

G E D E N K S C H R I F T F Ü R P E T E R  
B O R O W S K Y - I N H A L T S Ü B E R S I C H T

aus:

Zum Gedenken an Peter Borowsky

Herausgegeben von Rainer Hering und Rainer Nicolaysen

(Hamburger Universitätsreden Neue Folge 3.

Herausgeber: Der Präsident der Universität Hamburg)

S. 139-145

## I M P R E S S U M   D E R   G E S A M T A U S G A B E

Bibliografische Information Der Deutschen Bibliothek  
Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

Diese Publikation ist außerdem auf der Website des Verlags Hamburg University Press *open access* verfügbar unter <http://hup.rrz.uni-hamburg.de>.

Die Deutsche Bibliothek hat die Netzpublikation archiviert. Diese ist dauerhaft auf dem Archivserver Der Deutschen Bibliothek verfügbar unter <http://deposit.ddb.de>.

ISBN 3-9808223-6-2 (Printausgabe)

ISSN 0438-4822 (Printausgabe)

Beratung: Eckart Krause, Hamburg

Umschlaggestaltung: Behrooz Elmi, Hamburg

Typografie: Benno Kieselstein, Hamburg

Erstellt mit StarOffice / OpenOffice.org

Druck: Uni-HH Print & Mail, Hamburg

Der Bildabdruck erfolgt mit freundlicher Genehmigung von Hans Liermann, Hamburg.

© 2003 Hamburg University Press, Hamburg

<http://hup.rrz.uni-hamburg.de>

Rechtsträger: Universität Hamburg

# GESAMTINHALTSVERZEICHNIS

- 9 Zeittafel Peter Borowsky
- 15 Vorwort
- 17 TRAUERFEIER FRIEDHOF HAMBURG-  
NIENSTEDTEN,  
20. OKTOBER 2000
- 19 Gertraud Gutzmann  
Nachdenken über Peter Borowsky
- 25 Rainer Nicolaysen  
Trauerrede für Peter Borowsky
- 31 GEDENKFEIER UNIVERSITÄT HAMBURG,  
8. FEBRUAR 2001
- 33 Wilfried Hartmann  
Grusswort des Vizepräsidenten der Universität  
Hamburg
- 41 Barbara Vogel  
Rede auf der akademischen Gedenkfeier für Peter  
Borowsky

- 53 Rainer Hering  
Der Hochschullehrer Peter Borowsky
- 61 Klemens von Klemperer  
Anderer Widerstand – Anderes Deutschland? Formen  
des Widerstands im „Dritten Reich“ – ein Überblick
- 93 GEDENKFEIER SMITH COLLEGE,  
27. MÄRZ 2001
- 95 Joachim Stieber  
Peter Borowsky, Member of the Department of History  
in Recurring Visits
- 103 Hans Rudolf Vaegt  
The Political Ramifications of Hitler’s Cult of Wagner
- 129 ANHANG
- 131 Bibliographie Peter Borowsky
- 139 Gedenkschrift für Peter Borowsky – Inhaltsübersicht**
- 147 Rednerinnen und Redner
- 149 Impressum

## Gedenkschrift für Peter Borowsky – Inhaltsübersicht

Zum 65. Geburtstag Peter Borowskys am 3. Juni 2003 erscheint: *Lebendige Sozialgeschichte. Gedenkschrift für Peter Borowsky*. Hg. von Rainer Hering und Rainer Nicolaysen. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag 2003. Schülerinnen und Schüler, Kolleginnen und Kollegen, Freundinnen und Freunde ehren ihn in diesem Band mit 48 Beiträgen:

### Über Peter Borowsky

Peter Borowskys Reisen mit Walkyra. Hamburger Abenteuer oder: Ein Weg nach Walhalla! Zugleich Vorstellung einer neuen historiovisiographischen Methode und ein Geburtstagsclip

Fritz Fischer: Ansprache zum 60. Geburtstag Peter Borowskys am 3. Juni 1998

Barbara Vogel: „Projektstudium“ und „Wunderkränzchen“. Über die Entstehung der *Einführung in die Geschichtswissenschaft*

Heide Wunder: Hochschulreform: persönliche Erfahrungen

Eckart Krause: „Man kann sich hier zu Tode lehren, das bringt nichts ein“. Persönliche Erinnerungen an die gescheiterte

Überleitung von „Boro zum Prof“ – zugleich ein Stimmungsbild aus dreißig Jahren Universität Hamburg

## Theorie

Joachim Molthagen: Beobachtungen zu Geschichtsschreibung und Geschichtsverständnis im antiken Griechenland und Israel

Hans-Werner Goetz: Die Historische Fragestellung in ihrer Bedeutung für die Theorie und Methode der Geschichtswissenschaft

Horst Pietschmann: Atlantische Geschichte – Geschichte zwischen europäischer Geschichte und Global History

Rainer Unruh: Traurige Tropen. Die Grenzen des poetischen Konstruktivismus – Anmerkungen zu Hayden Whites Theorie der Geschichtsschreibung

## Geschlechtergeschichte

Bernd-Ulrich Hergemöller: Prolegomena einer mediävistischen Geschlechtergeschichte

Jürgen Sarnowsky: Gender-Aspekte in der Geschichte der geistlichen Ritterorden

Kirsten Heinsohn: Denkstil und kollektiver Selbstentwurf im

konservativ-völkischen Frauen-Milieu der Weimarer Republik

Norbert Finzsch: „Gay Punk, White Lesbian, Black Bitch“. Zur Konstruktion des schwarzen männlichen Revolutionärs durch die Black Panther Party – 1966 bis 1982

## Deutsches Kaiserreich

Gabriele Clemens: Zwischen „Inferiorität“ und „Integration“.

Die katholische Arbeitervereinskultur im Deutschen Kaiserreich am Beispiel des Theaterspiels

Klaus Saul: „Wilde Ehen“. Umriss einer bekämpften Lebensform im Deutschen Kaiserreich

## Weimarer Republik

Roger Chickering: Ludendorffs letzter Krieg

Claudia Bruns: Die „metaphysische Pathologie“ des Juden. Erkenntnistheoretische Dimensionen eines religiösen Rassismus um 1920

Klemens von Klemperer: Max Weber, Oswald Spengler und die „entzauberte“ Welt

Peter-Christian Witt: Wahlrecht und politische Stabilität. Überlegungen zu Problemen des Wahlrechts in der Weimarer Republik

Jens Flemming: Integration und Abstoßung. Anmerkungen zum Verhältnis von Konservatismus und Arbeiterschaft in der Weimarer Republik

Dirk Stegmann: Friedrich Flick: Vom industriellen Außenseiter zum Konzernstrategen 1918 bis 1933

Ursula Büttner: „Deflation führt zur Revolution“. Anton Erkelenz' vergeblicher Kampf für einen wirtschaftspolitischen Kurswechsel und die Rettung der Demokratie in der Ära Brüning

Bernd Jürgen Wendt: „Totaler Krieg“. Zum Kriegsbild der Zwischenkriegszeit

„Drittes Reich“

Axel Schildt: Übergänge in das „Dritte Reich“. Die Zeitschriften *Die Tat* und *Neue Blätter für den Sozialismus* in der ersten Hälfte des Jahres 1933

Stefan Micheler: „... denn es war doch extra gesagt, daß mit diesen Sachen aufgeräumt werden müsse.“ Der Beitrag der deutschen Bevölkerung zur Verfolgung „Homosexueller“ während der NS-Zeit

Deutschland nach 1945

Oliver von Wrochem: Integration und Ausgrenzung. Zum

Umgang mit Wehrmichtsangehörigen im Gründungsjahr-  
zehnt der DDR

Hans Ellger: Gespräche mit Überlebenden des Holocaust –  
eine Chance der dritten Generation

Knud Andresen: Antijüdische Aktionen der Neuen Linken  
1969/70 und jüdische Reaktionen. Anmerkungen zu einem  
belasteten Verhältnis

### Hamburgische Geschichte

Arno Herzig: Der Hamburger Historiker Bernhard Raupach  
(1682-1745)

Ulrich Prehn: Vom „Tor zur Welt“ zum „Tor zur Demokratie“?  
Angloamerikanische Einflüsse, deutsche und hamburgi-  
sche Selbstwahrnehmungen und Selbststilisierungen in  
frühen Filmdokumenten der Nachkriegszeit

Lisa Strübel: „Hervorragende Sachkenner, zum guten Teil aus  
der Universität heraus“? Die erste Generation von Studien-  
kreisleitern in der Evangelischen Akademie der Hamburgi-  
schen Landeskirche

### Europäische Geschichte

Norbert Angermann: Dorpat/Tartu als Handelszentrum in der  
Zeit des Livländischen Krieges (1558-1582)

Frank Golczewski: Die deutsche „Gefangenearbeit“ mit  
Ukrainern im Ersten Weltkrieg

Rainer Wohlfeil: Lohn – Kaufkraft – Lebensqualität. Zur wirtschaftlichen Lage der Unterschichten in Málaga während  
Diktatur, Zweiter Republik und Bürgerkrieg (1923 bis 1939)

Peter Fischer-Appelt: Das Modell Byzanz und seine Einflüsse  
auf die Lebenswelt Osteuropas

Rainer Postel: Das Ende des dritten Pfingsttages

### Wissenschafts- und Hochschulgeschichte

Arnt Goede: Forschungsinstitut oder Universität? Der Streit um  
eine angemessene Wissenschaftsorganisation in Hamburg

Rainer Nicolaysen: „vitae, nicht vita“. Über Vertreibung und  
Exil des Osteuropa-Historikers Richard Salomon (1884-1966)

Jakob Michelsen: Von Breslau nach Hamburg. Ostforscher am  
Historischen Seminar der Universität Hamburg nach 1945

Kai Hafez: Waren die Wissenschaftler der DDR „willige Voll-  
strecker“ der Macht? Gedanken zur Sozio-Psychologie au-  
toritär-ideologischer Wissenschaftssysteme

Johanna Meyer-Lenz: Zur Geschichte der Kinderkardiologie  
1940 bis 2000. Wissensdiskurse und Formierung einer neu-  
en medizinischen Disziplin in der Bundesrepublik

## Kultur

Elizabeth G. von Klemperer: Oscar Wilde and the Argument  
of the Ear

Jocelyne Kolb: Historisches Vorbild und künstlerische Alchemie. Heine, Wagner und Antisemitismus in Fontanes  
*L'Adultera*

Hans Rudolf Vaget: Thomas Mann und das Hanseatentum

Gertraud Gutzmann: Von der Unzerstörbarkeit des Ich in  
Anna Seghers' Roman *Transit*

Rainer Hering: „Musik, bei der nicht genau zugehört wird“.  
Filmmusik – Musik im Film

Birgit Kiupel: Paralipomena zu einem Libretto von 1717. Eine  
Wiederentdeckung

Wiebke Johannsen: Event und Verbrechen. Ein Bericht aus den  
Untiefen der Geschichtsvermittlung unter besonderer Berücksichtigung der Ausstellung *Troia – Traum und Wirklichkeit*